



**Многопрофильная  
инженерная олимпиада «Звезда»  
по русскому языку**

**8 класс**

**Заключительный этап**

**2017-2018**

**Вариант 2**

**Ответы и критерии оценивания**

№	ОТВЕТ	ОЦЕНКА
1	<i>Шёл, лей, кожа</i>	Всего <b>3</b> балла: по <b>1</b> б. — за каждое слово
2	 Раз-жёлуд-я-сь	Всего <b>6</b> баллов: <b>2</b> б. — за окказионализм; <b>4</b> б. — за правильный разбор
3	Имя существительное, употреблено в ед. числе звательном падеже. Нач. ф. — человек	Всего <b>5</b> баллов: <b>3</b> б. — за определение части речи и формы (за каждый пункт в ответе по 1 б.); <b>2</b> б. — за указание начальной формы
4	По Сеньке и шапка. Так говорят о человеке, который обладает тем (получает то), что заслужил; человек находится на своем месте; ему по силам ответственность, выполнение какой-либо задачи	Всего <b>8</b> баллов: <b>3</b> б. — за продолжение выражения; <b>5</b> б. — за значение выражения
5	<u>1 группа.</u> Глаголы называют действие, направленное на сам субъект: <i>обуваться, умываться, расчёсываться.</i> <u>2 группа.</u> Глаголы называют постоянное свойство предмета (склонен к чему-л.): <i>плавиться, крошиться, испаряться</i>	Всего <b>8</b> баллов: по <b>2</b> б. — за каждую группу (если в группе перечислены не все глаголы или есть лишние, то баллы не начисляются); по <b>2</b> б. — за значение каждой группы
6	В зависимости от значения у данных слов могут быть разные формы множественного числа, а поэтому и разные падежные парадигмы. Например: <i>зубы</i> (здоровые) — <i>зубья</i> (пилы); <i>хлебы</i> (в печи) — <i>хлеба</i> (в поле)	Всего <b>6</b> баллов: <b>2</b> б. — за ответ о разных значениях слов; по <b>2</b> б. — за каждую пару примеров, доказывающую разное значение (если в примере отражается только одно значение слова, то начисляется 1 балл)
7	Речь идёт о женщине. В русском языке иноязычные фамилии на согласный не склоняются, если называют женщину, и склоняются, если называют мужчину. О мужчине надо сказать: <i>Я часто встречался с профессором Зегерсом</i>	Всего <b>8</b> баллов: <b>3</b> б. — за ответ на вопрос; <b>5</b> б. — за полное объяснение
8	[луж]	Всего <b>3</b> балла
9	<u>Мне время тлеть.</u> Предложение односоставное, безличное	Всего <b>5</b> баллов: <b>3</b> б. — за правильный разбор; <b>2</b> б. — за указание типа предложения (если не отмечено, что предложение безличное, то балл не начисляется)

10	<p>Данное выражение можно понять двояко:</p> <p>1. <i>Посещение дедушки</i> входило в мои обязанности: я помогала ему по хозяйству. — <i>Дедушку посещали</i> (навещали).</p> <p>2. <i>Посещение дедушки</i> было неожиданным, но я нашёл, что подать к чаю. — <i>Дедушка посетил</i> (пришёл в гости)</p>	<p>Всего <b>12</b> баллов:</p> <p>по <b>3</b> б. — за толкование значения в каждом варианте;</p> <p>по <b>3</b> б. — за каждый пример-доказательство</p>
11	<p>1. <i>Павел рос круглым сиротой.</i> Существительное <i>сирота</i> — общего рода, поэтому в зависимости от ситуации может использоваться и как сущ. муж. р., и как сущ. жен. р. В данном предложении оно называет лицо мужского пола, поэтому является сущ. муж. р. и сочетается с прилагательным <i>круглым</i> в форме муж. р.</p> <p>2. <i>Брат оказался несчастной жертвой обстоятельств.</i> Существительное <i>жертва</i> относится к жен. р. Род является неизменяемой грамматической категорией, поэтому, называя лицо мужского пола, существительное не меняет своей родовой принадлежности и сочетается с прилагательным <i>несчастной</i> в форме жен. р.</p>	<p>Всего <b>8</b> баллов:</p> <p>по <b>2</b> б. — за правильный выбор предложения;</p> <p>по <b>2</b> б. — за корректное объяснение</p>
12	<p><b>ДРУЖБА.</b></p> <p>Загадку помогает отгадать особое расположение стихотворных строк. По начальным буквам каждой строки мы можем прочесть загаданное слово.</p> <p>Такое стихотворение называется <b><i>акrostих</i></b></p>	<p>Всего <b>8</b> баллов:</p> <p><b>2</b> б. — за отгадку;</p> <p><b>3</b> б. — за объяснение;</p> <p><b>3</b> б. — за термин</p>
13	<p><b>Часть II</b></p> <p><b>Орф. ош. / Пункт. ош.</b></p> <p>0 / 0; 1 негруб. / 0; 0 / 1 негруб. <b>20 б.</b></p> <p>0 / 1 груб; 0 / 2; 0 / 3; 0 / 4; 1 груб. / 0; 1 / 1; 1 / 2; 1 / 3; 2 / 0; 2 / 1; 2 / 2 <b>15 б.</b></p> <p>0 / 5; 1 / 4; 2 / 3; 3 / 0; 3 / 1; 3 / 2 <b>10 б.</b></p> <p>0 / 6; 1 / 5; 2 / 4; 3 / 3; 4 / 0; 4 / 1; 4 / 2; 5 / 0; 5 / 1 <b>5 б.</b></p> <p>Более 5 орф. ош.; 6 пункт.; 6 орф. и пункт. ош. <b>0 б.</b></p>	<p>Максимальное количество баллов – <b>20</b></p>
	<b>Итог</b>	<b>100 баллов</b>

## Часть II

### Быть настоящим человеком

Известно, что талант — это во многом трудолюбие и терпение. Чтобы добиться мастерства в любом искусстве, нужно неустанно упражняться, то есть совершенствоваться. Это знает и художник, и музыкант, и певец, поэт и учёный — словом, каждый мастер своего дела, (*м. б. тире или открывающая скобка*) будь то великий гений Моцарт или просто хороший токарь (*м. б. закрывающая скобка*).

Да, это старая истина. А вот далеко не каждый знает, что прожить жизнь свою достойно на земле — это тоже большое искусство, быть может, даже более сложное, чем любое другое мастерство. И оно тоже требует неустанного упражнения, только упражнения своей души...

В жизни случается всё: и горе, и болезни, и обиды, и всякие другие невзгоды. Но настоящий человек защищён и в беде высшими, непреходящими ценностями: верностью идеалам, умением любить и верить, наслаждаться прекрасным, быть стойким в труде, в борьбе за правду. И понимать всю ответственность за свою жизнь, за жизнь всего человечества.

Все эти ценности связаны неразрывно, это и есть то, что мы называем настоящим у человека: (*м. б. двойной знак: запятая и тире*) мужеством и готовностью его к жизни.

Р. Фраерман

(161 слово.)

**Примечание:** для указания на слитное, раздельное, дефисное написание используйте следующие обозначения:

\_ – слитное написание, например: (не)\_навидеть,

/ – раздельное написание, например: (не) / было,

- – дефисное написание, например: как-(нибудь).